



VILLA VIGONI
CENTRO ITALO-TEDESCO
DEUTSCH-ITALIENISCHES ZENTRUM

Concerto per Ignazio Vigoni

“viaggi” – tutte le direzioni...



MARIO MARZI (saxofono)
SIMONE ZANCHINI (fisarmonica)

VILLA VIGONI
Parco di Villa Garovaglio Ricci

7 luglio 2012
ore 18.00

MARIO MARZI

Di particolare prestigio è la sua ventennale collaborazione con il “Teatro alla Scala” di Milano e la “Filarmonica della Scala” sotto la direzione dei maggiori direttori contemporanei quali Riccardo Muti, Carlo Maria Giulini, Giuseppe Sinopoli, Claudio Abbado, Wolfgang Sawallisch, Myung-Whun Chung, Riccardo Chailly, Daniel Harding e Gustavo Dudamel. Ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali, ha partecipato ai più importanti festival musicali italiani e stranieri e, in veste di solista, ha tenuto concerti con alcune tra le principali orchestre sinfoniche, come l’Orchestra Sinfonica RAI di Torino, l’Accademia nazionale di Santa Cecilia e l’Orchestra della Svizzera Italiana.

Più volte scelto da Riccardo Muti per ruoli solistici in seno alla compagine scaligera, viene parimenti invitato da Zubin Mehta per le tournée dell’orchestra del “Maggio Musicale Fiorentino”.

A lui sono dedicate alcune delle opere più significative per sassofono contemporaneo.

Ha inciso per diverse case discografiche, registrando inoltre per “Amadeus”, in qualità di solista con l’Orchestra “Giuseppe Verdi” di Milano, un CD monografico con i più importanti concerti per sax e orchestra.

Docente di saxofono al conservatorio “Giuseppe Verdi” di Milano, tiene corsi di perfezionamento e masterclass, tra l’altro anche a Caracas nell’ambito del progetto di educazione musicale pubblica “El sistema”, ideato da José Antonio Abreu.

Membro di giuria nelle maggiori competizioni per saxofono, è responsabile per l’Italia della Gerry Mulligan Publisher. E’ inoltre autore di partiture didattiche per la Carisch.

Il suo libro *Il Saxofono* è stato pubblicato da Zecchini nell’ottobre 2009. E’ *endorser* del marchio Rico.

SIMONE ZANCHINI

Si è diplomato con lode in fisarmonica classica al Conservatorio “Gioacchino Rossini” di Pesaro con il maestro Sergio Scappini. Fisarmonicista tra i più interessanti e innovativi del panorama internazionale, muove la sua ricerca tra i confini della musica contemporanea, acustica ed elettronica, tra sperimentazione sonora e contaminazioni extracolte – con un personalissimo approccio alla materia improvvisativa.

Strumentista eclettico, svolge un’intensa attività concertistica con gruppi di svariata estrazione musicale (improvvisazione, musica contemporanea, jazz, classica).

Ha suonato in numerosi festival e rassegne in Italia e nel mondo e vanta collaborazioni con molti musicisti di fama internazionale.

Collabora stabilmente con i Solisti dell’Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, con i quali compie tournée in ogni parte del mondo. Ha costituito un originalissimo trio di improvvisazione estemporanea con Antonello Salis e Han Bennink con il quale si è esibito in alcuni tra i più importanti festival europei di tendenza.

Attualmente sta portando avanti due nuovi progetti: “Elettrotico Quintet”, in cui confluiscono i suoi interessi per la musica contemporanea e di improvvisazione e il quintetto “...fuga per Art” che rivisita in chiave personale, ed omaggia, uno dei massimi esponenti viventi della fisarmonica jazz: Art Van Damme.

Recentemente ha inciso un CD dal titolo “Meglio Solo” nel quale sperimenta le possibilità timbriche del suo strumento anche attraverso l’uso di una particolare fisarmonica midi, live-electronics e laptop.

Insegna fisarmonica jazz presso il dipartimento jazz del conservatorio “Gioacchino Rossini” di Pesaro.

PROGRAMMA

“viaggi” – tutte le direzioni...

RICHARD GALLIANO (1950)	<i>Viaggio</i>
ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)	<i>Oblivion</i> <i>Libertango</i>
PEROTINUS (1160 ca. – 1230 ca.)	<i>Beata viscera</i>
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)	<i>Play around Bach</i>
SIMONE ZANCHINI	<i>Valzer storto</i>
ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)	<i>Vuelvo al sur</i>
JAVIER GIROTTO (1965)	<i>El cacerolazo</i>

Con il gentile contributo di:

NIVEA

BEIERSDORF S.p.A., MILANO

Si ringrazia per la collaborazione:

COMUNE DI MENAGGIO

INTESA SANPAOLO S.p.A. FILIALE MENAGGIO

SORGENTE CHIARELLA ACQUE MINERALI VAL MENAGGIO S.p.A.

I PROSSIMI CONCERTI A VILLA VIGONI:

- 16 luglio, ore 21.15: concerto nell'ambito della rassegna "Riflessi d'arte" con il "Trio di Genova" (pianoforte – clarinetto – violoncello), ingresso: 10 Euro
Alle ore 20.30 Villa Vigoni offre la possibilità di una visita guidata prima del concerto (compresa nel biglietto di ingresso)
- 19 luglio, ore 21.00: concerto nell'ambito del "Festival di Bellagio e del Lago di Como"

VILLA VIGONI
Centro Italo-Tedesco
Deutsch-Italienisches Zentrum
Via Giulio Vigoni, 1
I-22017 Loveno di Menaggio (CO)
Tel.: 0039-0344-36111
Fax: 0039-0344-361210
e-mail: segreteria@villavigoni.eu
www.villavigoni.eu