



CENTRO ITALO-TEDESCO  
DEUTSCH-ITALIENISCHES ZENTRUM

“Accademia dei Berliner”  
Kammermusik-Abend

Unter der Schirmherrschaft der Deutschen Botschaft Rom

Mit freundlicher Unterstützung von:



**Koordination: Dr. Stefanie Rau Gerdts**



Christoph von der Nahmer – Violine  
Julia Gartemann – Viola  
Martin Menking – Violoncello

(Georges Braque, Violine und Palette, 1909)

VILLA VIGONI  
8. September 2012  
19.00 Uhr

## **CHRISTOPH VON DER NAHMER**



Christoph von der Nahmer wurde in Wuppertal geboren und erhielt bereits als Fünfjähriger seinen ersten Geigenunterricht.

Er studierte an der Hochschule der Künste Berlin bei Thomas Brandis.

Bevor er im Jahr 1997 Mitglied der Berliner Philharmoniker wurde, war Christoph von der Nahmer schon als Solist mit verschiedenen Orchestern aufgetreten.

## **JULIA GARTEMANN**



Geboren in Münster. 1990 begann sie ein Violastudium bei Nobuko Imai an der Hochschule für Musik in Detmold. Nach der künstlerischen Reifeprüfung ging sie 1998 zu Michael Tree an das renommierte Curtis Institute of Music in Philadelphia. Der Unterricht bei Wilfried Strehle an der Orchester-Akademie der Berliner Philharmoniker sowie Meisterkurse bei Thomas Riebl, Kim Kashkashian, Wolfram Christ, beim Tokyo und Vermeer String Quartett vervollständigten ihre Ausbildung.

Julia Gartemann, die seit 1986 erfolgreich an verschiedenen Wettbewerben teilgenommen hat, gastiert solistisch und kammermusikalisch im In- und Ausland. Seit einigen Jahren arbeitet sie auch als Pädagogin, u.a. betreut sie regelmäßig die Kammermusik der Sommerakademie auf Schloss Pommersfelden. Sie ist Mitglied der Berliner Philharmoniker seit 2000. Die Bratschistin spielt eine Viola von C. F. Landolfi aus dem Jahr 1767.

## **MARTIN MENKING**



Martin Menking stammt aus Münster und begann mit neun Jahren Cello zu spielen. Er wurde Schüler von Heinrich Schiff und David Geringas und errang mit seinem Können zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Meisterkurse führten ihn u.a. zu Yo-Yo Ma, Boris Pergamenschikow, Janos Starker, Siegfried Palm, Isaac Stern sowie zum Beaux Arts Trio und zum Alban Berg Quartett. 1994 wurde er stellvertretender Solo-Cellist des NDR-Sinfonieorchesters Hamburg, zwei Jahre später kam er zu den Berliner Philharmonikern. Kammermusikalisch engagiert sich Martin Menking

gemeinsam mit Kollegen in unterschiedlichen Besetzungen, vor allem aber in der Formation »Die 12 Cellisten«, deren Geschäftsführer er ist.

## PROGRAMM

**RICHARD STRAUSS**

(München, 1864 – Garmisch-Partenkirchen, 1949)

*Variationen*

**ZOLTAN KODÁLY**

(Kecskemét, 1882 – Budapest, 1967)

*Intermezzo*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

(Bonn, 1770 – Wien, 1827)

*Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1*

VILLA VIGONI  
Centro Italo-Tedesco  
Deutsch-Italienisches Zentrum  
Via Giulio Vigoni, 1  
I-22017 Loveno di Menaggio (CO)  
Tel.: 0039-0344-36111  
Fax: 0039-0344-361210  
e-mail: [segreteria@villavigoni.eu](mailto:segreteria@villavigoni.eu)  
[www.villavigoni.eu](http://www.villavigoni.eu)